



# Les outils d'intervention transversaux dans les programmes d'Education Thérapeutique du patient

7 avril 2022 – 14h-16h

*Carole GRAVATTE*, Chargée de projets et d'ingénierie en éducation et promotion de la santé – Ireps Grand Est

*Sébastien BIARD*, Chargé de projets en documentation en éducation et promotion de la santé – Ireps Grand Est

Mettre en lien — Promouvoir — Accompagner  
L'Éducation Thérapeutique du Patient



# Objectifs

- **Identifier** les critères de choix et d'utilisation des outils d'intervention
- **Connaitre** les sites Internet et lieux ressources qui mettent à disposition des outils d'intervention
- **Découvrir** une diversité d'outils d'intervention utilisables en transversalité





# Programme de l'après-midi

**De 14h à 16h**

- Introduction – présentation
- **Un support visuel tout au long de l'après-midi :**
  - Définition de l'outil d'intervention
  - La transversalité et outils d'intervention
  - L'utilisation des outils dans la démarche projet
  - Les critères qualité des outils d'intervention
  - Les sites Internet de référence
- **Des présentations d'outils : 5 outils d'intervention**





# Les modalités pratiques

- **Liées à la visioconférence :**
  - La prise de parole et l'utilisation du micro
  - La qualité de la connexion
  
- **Liée à la durée :**
  - Pas de tour d'écran mais une « photographie » du profil des participants
  - Des présentations d'outils mais pas d'utilisation



# L'Ireps Grand Est



**Réduction des inégalités  
sociales et de santé**

**Amélioration de la santé  
des populations**





# Des outils d'intervention transversaux

Des compétences d'auto-soins	Des compétences d'adaptation
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Mettre en œuvre des modifications de mode de vie (équilibre diététique, programme d'activité physique)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Se connaître soi-même, avoir confiance en soi</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Impliquer son entourage dans la gestion de la maladie, des traitements et des répercussions</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Savoir gérer ses émotions et son stress</li></ul>

Des **outils** qui permettent de développer des compétences d'adaptation et d'autosoins, de façon transversale aux pathologies, aux territoires (visio), aux professionnels (discipline, ville/hôpital)





# Présentation

## Cartographie des participants :

- 66 inscrits
- Des médecins, infirmier·es, infirmier·es en pratique avancée, psychologues, diététicien·nes, kinésithérapeutes, ergothérapeutes, chargé·es de projets/de communication, cadre de santé, aromatologue, patient·es expert·es, coordinateur·rice de programme ou de pôle ETP, consultante sociale...
- 90% d'entre vous sont formés en ETP
- 15% ne se situent pas dans le Grand Est





# Outils d'intervention en éducation pour la santé et promotion de la santé

## De quoi parle-t-on ?





# Définition d'un outil d'intervention

Ressource / moyen à la disposition de l'intervenant pour le travail sur des **savoirs, savoir-faire, savoir-être, pouvoir-faire** dans le champ de la santé.

Implique l'**interaction** entre l'intervenant et le destinataire et aussi entre les participants :

↗ Echanges

↗ Réflexion

 S'inscrivent dans un **projet** de promotion de la santé : sont **au service** des objectifs d'une action.





# Objectifs éducatifs

- Prendre connaissance, analyser, évaluer, synthétiser des informations
- Évaluer ses connaissances
- Prendre conscience d'un problème
- Prendre position par rapport à un problème
- Prendre conscience de ses habitudes / comportements
- S'exprimer, débattre
- Faire émerger les représentations
- Développer des compétences





# Différentes approches en EPS

**Approche globale de la santé :** compétences psychosociales / d'adaptation, bien-être, image de soi, confiance en soi, rire, convivialité, lien social...

**Approche thématique :** ETP, alimentation, activité physique, addictions, maladies respiratoires, diabète...

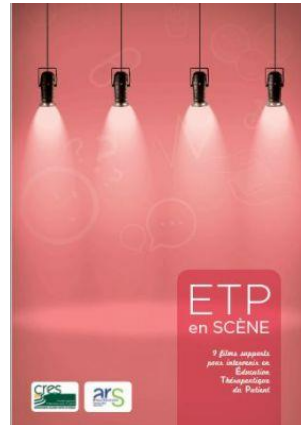
**Approche populationnelle :** petite enfance, enfants, adolescents, adultes, personnes âgées, femmes enceintes, personnes en situation de précarité, population immigrée, population en situation de handicap...





# Des supports multiples

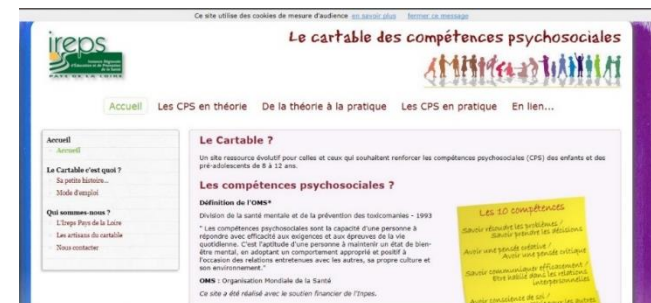
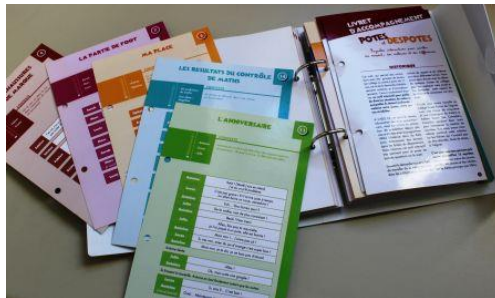
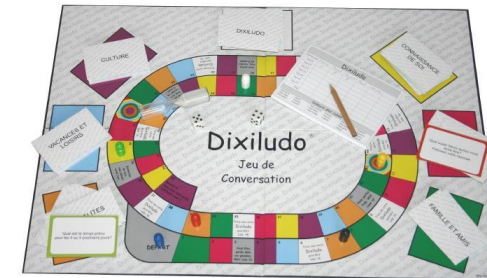
- Exposition
- Photo-expression
- Vidéo (DVD + vidéo en ligne)
- Mallette pédagogique

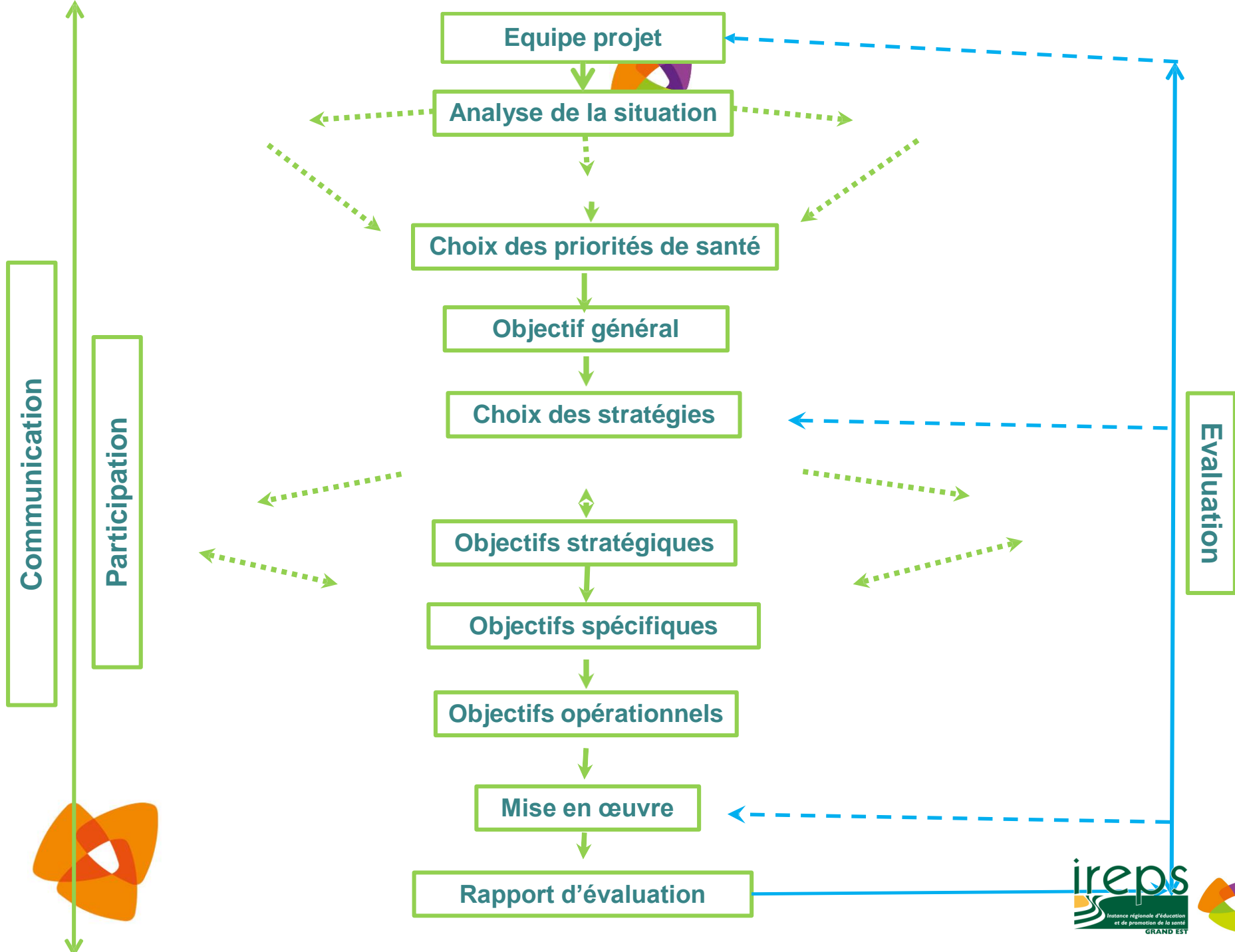




# Des supports multiples

- Jeu
- Classeur et guide pédagogique
- CD-ROM, site internet
- Matériel de démonstration







<https://www.etp-grandest.org/photo-expression-thematique-vie-sociale/>

# Photo expression

## Thématique : vie sociale



Thématique : Compétences d'adaptation, éducation thérapeutique du patient

Support : Photo expression

Auteur : Plateforme ETP Alsace

Editeur : Plateforme ETP Alsace

Année : 2018

Public : Adolescent, jeune adulte, adulte, adulte, personne âgée

Collation : 60 photographies ; 1 guide pédagogique

Le photo-expression permet de mieux comprendre et de rencontrer l'autre à travers la connaissance de ses choix, ses habitudes, de ses préoccupations, etc...

Il permet de développer des relations plus profondes entre les individus en faisant appel à l'affectif en plus de faire appel à la raison. Il est basé sur l'expérience des participant-es : il permet donc de partir de leur ressenti plutôt que du savoir de la personne responsable de l'animation du groupe.

La technique du photo-expression consiste à étaler une série de photographies sur une table, les participant-es choisissent une photographie correspondant à la question posée par l'animateur, puis le groupe réalise une restitution en expliquant leur choix.

Le photo-expression permet :

- de parler plus facilement à un groupe
- d'associer plus facilement les sentiments et la raison à travers l'image
- de "toucher" le symbolique dans une image et donc, par association, de toucher le symbolique dans la vie.

L'outil est facilement adaptable à plusieurs sujets. Ce photo-expression a pour thématique la vie sociale.

<https://www.etp-grandest.org/photo-expression-thematique-vie-sociale/>



# Photolangage®

## Objectif

Faciliter l'expression de sentiments ou l'analyse de notre représentation du monde.

## Déroulement

L'animateur a précédemment préparé une compilation de divers documents photographiques, picturaux.

Il pose une question précise au groupe, lequel va alors chercher à y répondre au moyen des documents présentés.

Quatre étapes : présentation de l'ordre du jour de la séance (objectif, déroulement), puis choix individuels de deux ou trois photographies après un tour de table, un travail de groupe sur chacun de ces choix (raison du choix,...) et enfin l'analyse globale des résultats obtenus par chacun des groupes.





# Photolangage®

## ⇒ Intérêts :

Chacun s'exprime indépendamment de son niveau de connaissance.

Favorise la dynamique de groupe lors d'une première séance.

Permet de savoir comment chacun se représente tel ou tel problème.

Permet d'ancrer les échanges de l'ensemble des participants dans leurs expériences personnelles.

## ⇒ Limites :

Le recueil et la restitution des propos dépendent de l'animateur à entendre et écouter le plus objectivement possible ce que dit le groupe.

Il peut susciter des difficultés liées à la liberté de parole.

Favoriser l'expression et la parole d'un groupe sur la santé peut faire émerger des souffrances ou des demandes d'aides liées à des situations personnelles (bien préciser le cadre, les objectifs de travail).





# Un outil pour analyser la situation

Choisissez une photo qui représente pour vous le mieux une situation du quotidien qui vous permet de mieux vivre votre maladie?

Un ou deux volontaires pour illustrer cette question?





# Critères qualité d'un outil en ETP





# Critères de qualité des outils

## Comment sélectionner l'outil adapté ?

**Critères individuels** : temps personnel à investir, compétences, préférences pour un type d'outil

**Critères liés à l'outil** : technique d'animation, contenu adapté au public, esthétique, solidité, évaluation positive (d'experts, de collègues qui l'ont expérimenté)...

**Critères liés à l'accessibilité de l'outil** : présence ou non dans les centres de ressources du territoire, coût de l'outil ou de l'activité, partenariat possible

**Critères liés aux conditions d'utilisation de l'outil** : caractéristiques du public, milieu d'intervention, conditions matérielles, temps disponible





# Critères de qualité des outils

## Qualité du contenu

Sources identifiées

Informations fiables, d'actualité

L'outil ne fait pas la promotion d'une marque ou d'un produit

Pertinence / thème, objectifs annoncés

## Qualité pédagogique

Construction pédagogique

Objectifs annoncés

Implication du destinataire : adapté, rendu actif

Implication collective du destinataire : interactions entre participants

L'outil ne produit pas d'effet négatif : Ressorts utilisés pertinents et non nuisibles





# Critères de qualité des outils

## Qualité du support

Guide d'utilisation présent  
Graphisme, couleurs, dessins, son, image animée  
Clarté des consignes, règles, modalités d'utilisation  
Robustesse du matériel

## Qualité de la conception

Analyse des besoins et de la littérature

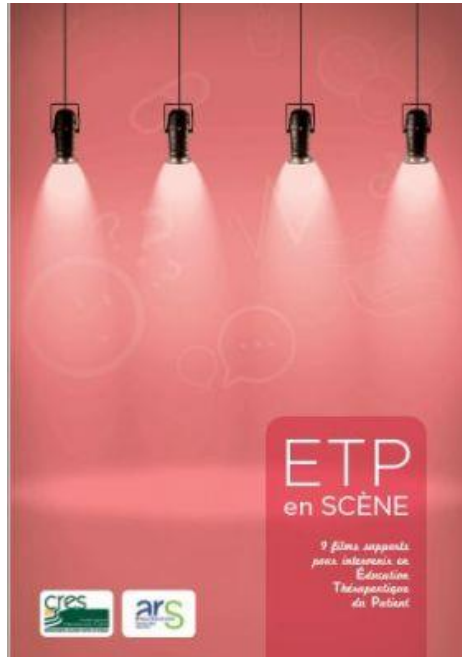
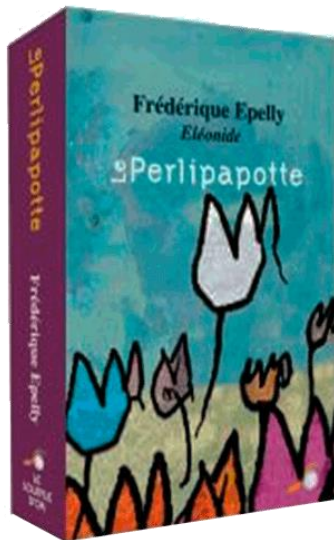
## Qualité de la synthèse

Adéquation / objectifs, public visé  
Utilisation possible dans les conditions prévues





# Trois outils pour mettre en œuvre un projet





# Trois outils pour mettre en œuvre un projet

Sur l'activité physique :  
PLANETE

Sur l'alimentation :  
ETP en scène

Sur la conscience  
de soi : LE  
PERLIPAPPOTE



# Présentation du premier outil



# PLANETE



Thématique : Activité physique,  
éducation thérapeutique du patient

Support : Mallette

Auteur : Saugeron B, Sonnier P

Editeur : Cres Provence-Alpes-Côte  
d'Azur

Année : 2020

Public : Patient

Collation : 1 livret de l'utilisateur (84  
p.), 1 photo expression, (39 photos, 11  
jeux de cartes, plateaux de jeu...

Promouvoir l'Activité physique en Education  
Thérapeutique

Fournir aux professionnels de santé toute une  
série d'activités et de ressources clés en mains  
pour mieux intégrer cette dimension dans les  
programmes, quelle que soit la pathologie  
concernée

4 thématiques sont abordées dans la mallette  
PLANETE :

Identifier les freins et se motiver à la  
pratique d'une activité physique

Renforcer ses connaissances sur l'activité  
physique

Choisir une activité physique et y accéder

Planifier sa pratique en activité physique





18 fiches activités

C'est un outil gratuit, disponible en pdf à cette adresse :

<http://www.cres-paca.org/a/993/la-mallette-planete-un-outil-de-promotion-de-l-activite-physique-en-etp/> ou bon de commande 216€



## AGITALIM - Le jeu

 DURÉE DE L'ACTIVITÉ	30 à 60 minutes
 NOMBRE DE PARTICIPANTS	De 2 à 8
 BON À SAVOIR	<p>Prendre connaissance de l'ensemble des questions avant la séance est nécessaire pour pouvoir choisir les plus appropriées au groupe. L'intervenant détermine à l'avance le nombre de joueurs par équipe de façon à constituer de 2 à 4 équipes maximum.</p> <p>Cette activité est une adaptation du jeu AGITA conçu par Azur Sport Santé (et soutenu par l'ARS Paca et Malakoff Humanis).</p> <p>En fonction du temps disponible, l'intervenant continue le jeu jusqu'à ce que toutes les équipes arrivent sur la case  .</p>



**Alimentation**  
*Diapo 5 à 38*



**Activité physique**  
*Diapo 39 à 85*





**Bon à savoir**  
*Diapo 86 à 100*




**Pause active**  
des illustrations et  
consignes des exercices  
*Diapo 101 à 108*

Fiche activité 8 – jeu de plateau AGITALIM

Des questions (cartes ou diaporama) pour tester ses connaissances en alimentation et activité physique

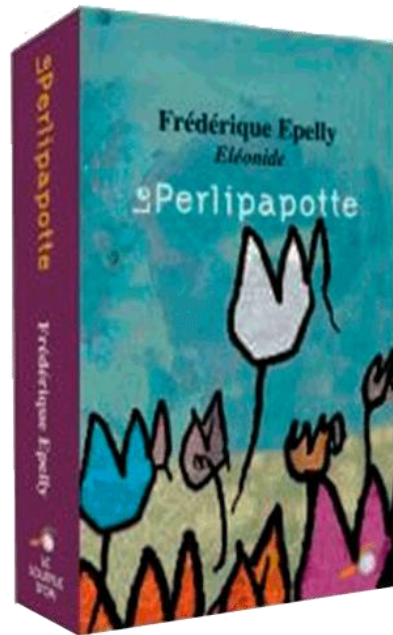
 <b>Objectif de l'activité</b>	À la fin de l'activité les participants auront acquis ou renforcé leurs connaissances en matière d'activité physique et d'alimentation.
 <b>Technique(s) d'animation</b>	► Jeu de plateau
<b>Matériel nécessaire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>► 1 dé</li> <li>► 1 pion par équipe</li> <li>► Stylos</li> <li>► Feutres</li> </ul>
<b>Support(s) utilisé(s)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>► Plateau de jeu AGITALIM</li> <li>► Diaporama questions AGITALIM (si variante)</li> <li>► Cartes « Info »</li> <li>► Cartes « Pause active »</li> </ul>

 <b>Introduction de l'activité</b>	<p>L'objectif de cette activité est d'échanger autour des connaissances sur l'activité physique.</p> <p>« Que savez-vous déjà à ce sujet ? »</p> <p>« Pensez-vous que l'activité physique puisse agir sur votre maladie ? »</p> <p>« Quelles sont vos questions par rapport à l'activité physique ? »</p> <p>L'intervenant peut noter au tableau les questions posées par les participants.</p>
--	---

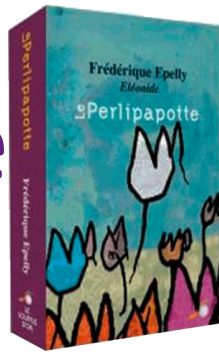




## Présentation du deuxième outil



# Le perlipapotte



Thématique : Compétences psychosociales

Support : Jeu de cartes

Auteur : Epelly F

Editeur : Editions Souffle d'Or

Année : 2009

Public : Tout public

Collation : 36 cartes-questions

<https://www.souffledor.fr/jeux-relationnels/1431-le-perlipapotte-3660341250563.html>



Perlipochez pour mieux vous connaître. Jeu relationnel facile d'accès, universel, ludique et profond, pour se raconter les petites et grandes choses de la vie : joies, peurs, plaisirs, doutes et rêves. Pour jouer entre adultes et enfants à partir de 6 ans, ou pré-adolescents, ou entre enfants.

La parole tourne comme par magie et c'est une belle aventure qui commence ! Les questions, volontairement très simples, permettent d'établir un dialogue entre générations. Ce jeu petit format se glisse vite dans une poche ou un sac.

Exemples de questions : Quel homme admires-tu ? Qu'est ce que tu réussis bien ? Qu'est ce que tu ne sais pas bien faire ? Quand es-tu courageux ? Quand es-tu timide ? Quand es-tu en colère ? De quoi as-tu besoin ? Qu'est-ce que tu aimes ? Qu'est-ce que tu n'aimes pas ? Qu'est-ce qui t'étonne dans la vie ?

36 cartes-questions pour aller à la rencontre de l'autre. Faites une partie pour tisser une relation authentique.

Au fil des questions, chacun parle de sa vie. Le jeu ouvre le dialogue, développe la parole et l'écoute, et intensifie les liens entre les joueurs. Une fois la partie finie, les questions poursuivent leur chemin dans le quotidien du joueur. Certaines réponses viennent un peu plus tard.



# Présentation du jeu de cartes

## Perlipapotte

Pour jouer entre adultes et enfants à partir de 6 ans ou préadolescents, ou bien entre enfants. De 2 à 6 joueurs.

Au fil des questions, chacun parle de sa vie, de ses peurs et de ses joies, de ses doutes et de ses rêves.

Ce jeu ouvre le dialogue, développe la parole et l'écoute, et intensifie les liens entre les joueurs.

Une fois la partie finie, les questions poursuivent leur chemin dans le quotidien du joueur. Certaines réponses viennent un peu plus tard.

Vous pouvez tester nos jeux en ligne sur [www.souffledor.fr](http://www.souffledor.fr)



Découvrez tous les jeux et outils ludiques des éditions Le Souffle d'Or

- dans nos catalogues envoyés gratuitement sur demande au 04.92.65.10.61
- sur [www.souffledor.fr](http://www.souffledor.fr)  
Vous pouvez tirer votre carte du jour et y puiser une inspiration pour votre vie quotidienne.

Éditions Le Souffle d'Or  
5, allée du Torrent  
05000 Gap



## Règle du jeu

Le joueur le plus âgé tire une carte, lit la question à haute voix, et répond. Les autres joueurs répondent ensuite chacun à leur tour à cette question. Après ce tour de parole, la carte est retirée du jeu.

Puis un autre joueur tire une nouvelle carte, répond,... et les autres s'expriment à leur tour...

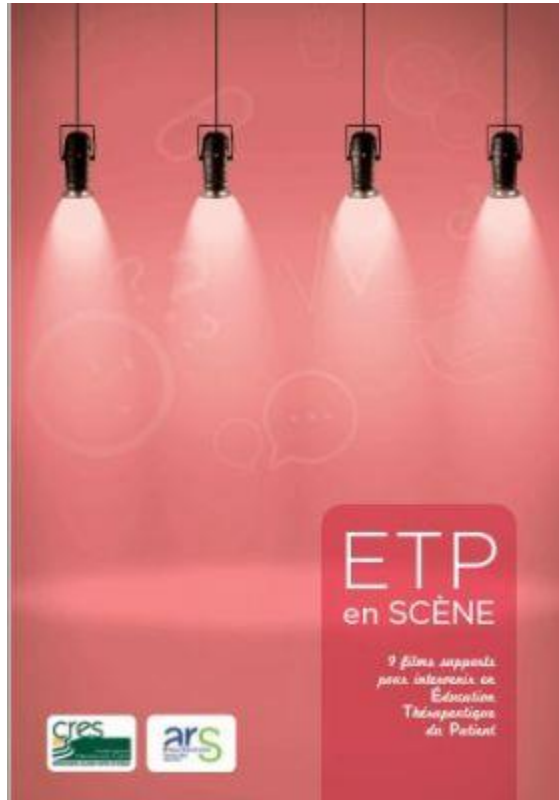
Chacun parle à sa façon, sans être interrompu. Laissez la parole prendre de l'ampleur ; l'essentiel réside dans l'échange. Si une carte ne vous inspire pas, tirez une autre carte ou passez votre tour. Il n'y a pas de « bonne » réponse !

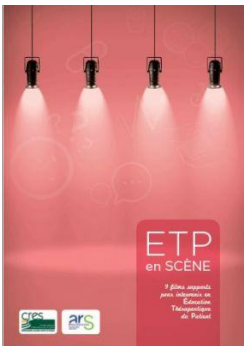
[www.souffledor.fr](http://www.souffledor.fr)





## Présentation du troisième outil





# ETP en scène. 9 films supports pour intervenir en éducation du patient

Thématique : Education thérapeutique du patient, compétences d'adaptation

Support : Vidéo

Auteur : Comité régional d'éducation pour la santé Provence-Alpes-Côte d'Azur

Editeur : Cres Paca

Année : 2017

Public : Jeune adulte, adulte, personne âgée

Collation : 9 films, 1 guide de l'utilisateur

L'outil pédagogique "**ETP en scène**" a pour objectif de renforcer les compétences psychosociales des personnes atteintes de maladie chronique.

Il comprend 9 films supports destinés aux professionnels pour intervenir en séances d'éducation thérapeutique du patient, ainsi qu'un guide de l'utilisateur.

- Film n°1 : [Poser des questions en consultation](#) (4'19")
- Film n°2 : [La place des médicaments dans le traitement](#) (2'58")
- Film n°3 : [Ce qui influence l'évolution de la maladie](#) (4'20")
- Film n°4 : [Faire face à la pression de l'entourage](#) (3'58")
- Film n°5 : [Mettre en place une activité physique](#) (3'05")
- Film n°6 : [Faire face au regard des autres](#) (3'22")
- Film n°7 : [Se positionner face à la maladie](#) (2'25")
- Film n°8 : [Parler de sa maladie](#) (3'41")
- Film n°9 : [Résister à la tentation alimentaire](#) (3'49")





# Rechercher des outils d'intervention – Accéder à des références bibliographiques

Boîte à outils de l'Espace Ressources ETP Grand Est :

<https://www.etp-grandest.org/articles/boite-a-outils/>

Bibliothèque de l'Espace Ressources ETP Grand Est :

<https://www.etp-grandest.org/bibliotheque-etp/>

Base de données documentaire de l'Ireps Grand Est :

<https://www.ireps-grandest-doc.fr/doc/>

Pipsa : <https://www.pipsa.be/>



# Un outil pour évaluer Feelin' cartes

Thématique : Compétences d'adaptation

Support : Jeu de cartes

Auteur : Edery A, Edery M

Editeur : SVM

Année : 2017

Public : Tout public

Collation : 56 cartes, 1 livret de 40 p.

<https://www.feelincartes.fr/>



Comment ça va aujourd'hui ? Qu'est-ce qui vous met en joie, vous stimule, vous convient, vous irrite, vous angoisse, vous stresse ?

Chaque carte représente une émotion, humeur ou sensation illustrée de façon drôle et très expressive.

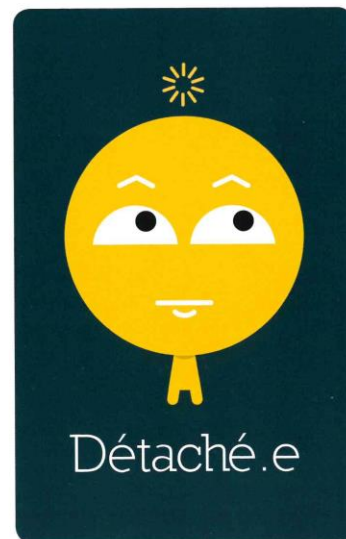
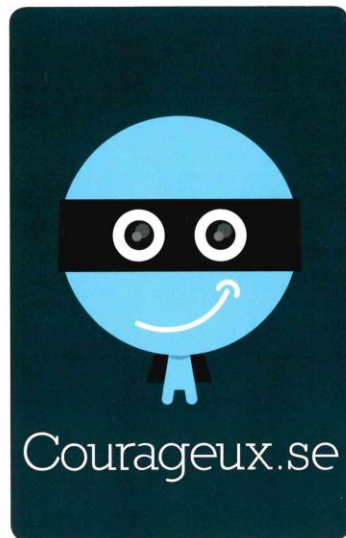
Ces 52 « émojis » à grosses têtes ont été créés spécialement pour ce jeu, destiné autant aux adultes et professionnels de l'accompagnement qu'aux enfants. Le livret fourni avec le jeu offre un descriptif de chacun des états d'esprit et de nombreux modes d'utilisation détaillés pour chaque usage et profession.

Les Feelin' Cartes sont destinées à tous au gré du moment et doivent rester ouvertes à l'élaboration de la personne qui les tire.

- A titre personnel : faire réfléchir ou amuser. Comment ça va ? Que se passe-t-il en moi ? A l'instant T ? Sur la durée ?
- Dans le cadre d'une animation, d'une facilitation : brise glace, energizer, diagnostic émotionnel d'équipe, gestion des tensions, médiation, recrutement, motivation, management de projet, discerner le besoin caché etc.
- Dans le cadre d'un accompagnement individuel : faire parler la personne d'elle-même, de son contexte du jour ou d'une situation professionnelle.



Nous allons vous présenter les cartes du jeu, si vous souhaitez réagir dans le chat quant à votre sentiment à l'issue de ce webinaire, n'hésitez pas à nous en faire part !





# Conclusion

Un nombre important d'outils d'intervention en ETP ou thématiques associées

Pas de labellisation existante. Les avis et retours d'expériences d'autres acteurs sont intéressants, consulter également les bases de données documentaire de

- L'Espace Ressources ETP Grand Est <https://www.etp-grandest.org/>
- L'Ireps Grand Est <https://www.ireps-grandest-doc.fr/doc/> ou celles d'autres Ireps
- Pipsa <https://www.pipsa.be/>

Le(a) chargé(e) de projet en documentation permet d'orienter les acteurs vers les supports les mieux adaptés à leurs objectifs et à leur public



